

Istituto Tecnico Industriale "EUGENIO BARSANTI"

Meccanica-Meccatronica-Trasporti e Logistica-Energia

Elettrotecnica e Elettronica - Informatica e Telecomunicazioni

Percorso II Livello (ex Corso Serale): Elettrotecnica e

Elettronica

80038 POMIGLIANO D'ARCO (NA) - Via Mauro Leone, 105 Tel. (081) 8841350 - Fax (081) 8841676

STORIA

A.S. 2023/24

Classe 5 Sezione A

DOCENTE *Prof.ssa Rosa Monaco*

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N° ALUNNI	
FEMMINE	0
MASCHI	21
TOTALE	21

LIVELLI DI PARTENZA RILEVATI

LIVELLO CRITICO	LIVELLO BASSO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO ALTO
N° alunni	N° alunni	N° alunni	N° alunni
3	3	10	5

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio metrici
- ☐ X tecniche di osservazione
- ☐ test d'ingresso
- ☐ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☐ X altro Obiettivi formativi conseguiti a termine del precedente anno scolastico

2. PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe V A è alquanto omogenea per comportamento, partecipazione, impegno e frequenza: infatti, ad eccezioni di un numero esiguo di allievi più incostanti e talvolta demotivati, gli studenti rispondono positivamente agli stimoli didattici, sono interessati alle attività proposte, si relazionano proficuamente con i docenti e tra pari, sono pronti a collaborare e ad aiutarsi, sono corretti e rispettosi nel dialogo d'aula.

Dal punto di vista disciplinare, per alcuni alunni è ancora necessario rafforzare il proprio metodo di studio, oltre che abbinare al lavoro in classe lo studio domestico; per altri, si ravvisa l'esigenza di migliorare l'esposizione orale, che andrebbe maggiormente curata nella pianificazione, nell'organizzazione dei contenuti disciplinari e interdisciplinari, e nell'uso del lessico storico. La maggior parte degli allievi fa uso dei mediatori utili allo studio della Storia, come mappe concettuali e mentali, tabelle, schemi e infografiche, dunque è propensa anche a costruirli autonomamente.

Le attività che saranno proposte nel corso di quest'anno scolastico – tanto curriculari, quanto di recupero, potenziamento e ampliamento - mireranno a superare le criticità riscontrate a seguito delle prime osservazioni e correzioni delle esercitazioni già effettuate, nonché delle prime verifiche orali.

- Provenienza geografica: Pomigliano d'Arco e comuni dell'agro acerrano-nolano

- Presenza di alunni diversamente abili: 0

- Ripetenti: 0

- Nuovi inserimenti: 0

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TEMPI

UNITÀ 1 INIZIO SECOLO, GUERRA E RIVOLUZIONE **NOVEMBRE-DICEMBRE**

UNITÀ 2 LE TENSIONI DEL DOPOGUERRA E GLI ANNI VENTI **GENNAIO**

UNITÀ 3 GLI ANNI TRENTA: CRISI ECONOMICA, TOTALITARISMI, DEMOCRAZIE **FEBBRAIO**

UNITÀ 4 LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA SHOAH **MARZO**

UNITÀ 5 IL SECONDO DOPOGUERRA **APRILE**

UNITÀ 6 L'ITALIA REPUBBLICANA **MAGGIO**

UNITÀ 1 - INIZIO SECOLO, GUERRA E RIVOLUZIONE		Tempi: novembre-dicembre
Scenario di inizio secolo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici •Cogliere i nessi tra eventi e fenomeni •Effettuare collegamenti interdisciplinari •Analizzare diversi tipi di fonti storiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: belle époque, modernità, progresso, pro-gramma minimo, modernismo, futurismo, patto Gentiloni, settimana rossa • Analizzare i fattori di instabilità internazionale che si nascondevano nel clima ottimistico di inizio secolo • Ricostruire il progetto riformatore di Giolitti e valutarne la concreta realizzazione 	1. L'Europa della belle époque 2. L'Italia giolittiana
QUADRO D'INSIEME Il mondo nel primo Novecento	• Riepilogare il quadro geopolitico mondiale alla vigilia della Grande guerra	
STORIA E ARTE Il futurismo: nazionalismo e modernità	• Comprendere lo spirito modernizzatore di un movimento artistico d'avanguardia e i suoi legami con la cultura nazionalista e interventista	

La Prima guerra mondiale		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici •Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni •Effettuare collegamenti interdisciplinari •Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente •Mettere in connessione storia e cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: Grande guerra, politica di potenza, irredentismo, corsa agli armamenti, ultimatum, mobilitazione, comunità d'agosto, guerra di posizione, interventismo, maggio radioso, opinione pubblica, fronte interno, propaganda • Analizzare le cause di fondo dello scoppio del conflitto mondiale • Ricostruire l'evoluzione del conflitto da guerra di movimento a guerra di posizione e comprendere come l'Italia giunse all'intervento • Ricostruire le vicende del conflitto come interminabile guerra di logoramento, con i suoi riflessi sul fronte interno e sulla propaganda • Riepilogare gli eventi che condussero alla sconfitta degli Imperi centrali 	1. Le cause della guerra 2. Il primo anno di guerra e l'intervento italiano 3. 1916-17: la guerra di logoramento 4. Il crollo degli Imperi centrali
STORIA E MENTALITÀ Il ceto medio in piazza contro il parlamento	• Comprendere le motivazioni ideologiche della mobilitazione interventista e rilevarne la carica anti-istituzionale	
PASSATO E PRESENTE Propaganda: l'arma del consenso	• Riflettere sull'efficacia e sui rischi legati all'impiego degli strumenti di propaganda	
Il ruolo delle donne nella Grande guerra	• Trarre un bilancio sull'esperienza delle donne durante la Grande guerra, quando vennero mobilitate per sostituire gli uomini chiamati al fronte	

Le rivoluzioni russe		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni• Mettere in connessione storia e cittadinanza• Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il lessico storico: statod'assedio, abdicazione, soviet, governo provvisorio, Partito cadetto, socialisti rivoluzionari, bolscevichi, menscevichi, Tesi d'aprile, armatebianche, Armata rossa, dittatura del proletariato• Ricostruire le cause della rivoluzione del febbraio 1917 e i suoi sviluppi fino all'instaurazione di un dualismo di poteri• Comprendere il disegno politico di Lenin e la sua attuazione attraversola rivoluzione d'ottobre• Conoscere gli eventi della guerra civile russa e comprendere i caratteri della dittatura del proletariato instaurata dai bolscevichi	<ol style="list-style-type: none">1. La rivoluzione di febbraio: la fine dello zarismo2. La rivoluzione d'ottobre: i bolscevichi al potere3. La guerra civile e il comunismo di guerra
CONFRONTI Austria, Germania, Russia: perché cadono gli imperi?	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare i fattori che indeboliscono la saldezza di una compagine statale, sottolineando il ruolo della legittimità agli occhi di sudditi e cittadini	
FENOMENI IN SINTESI Le fasi della rivoluzione e le sue svolte	<ul style="list-style-type: none">• Ripercorrere gli eventi della rivoluzione russa mettendo in luce gli eventi che rappresentarono una svolta	

UNITÀ 2 - LE TENSIONI DEL DOPOGUERRA E GLI ANNI VENTI		Tempi: gennaio
La Grande guerra come svolta storica		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni• Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici• Effettuare collegamenti interdisciplinari	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il lessico storico: guerra totale, Quattordici punti, apolide, catena di montaggio, divisione del lavoro, taylorismo-fordismo, colletti blu, colletti bianchi, influenza spagnola, psicoanalisi• Analizzare il metodo e i risultati dei trattati di pace di Parigi• Registrare il quadro contrastante dell'economia postbellica: da un lato le difficoltà della riconversione, dall'altro lo slancio della produzione di massa• Misurare le ripercussioni sociali dell'enorme mobilitazione imposta dalla guerra	<ol style="list-style-type: none">1. Il quadro geopolitico: la nuova Europa2. Il quadro economico: industrie e produzioni di massa3. Il quadro politico: movimenti di massa e crisi delle istituzioni liberali
CONFRONTI L'Europa prima e dopo la Grande guerra	<ul style="list-style-type: none">• Stabilire un confronto fra la situazione geopolitica europea prima e dopo la Grande guerra	
STORIA E MENTALITÀ La psicoanalisi, le masse, il capo	<ul style="list-style-type: none">• Leggere nelle scienze umane il riflesso di una crisi della coscienza europea di fronte alla nuova realtà della società di massa	
STORIA E CITTADINANZA Pace/guerra	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il ruolo del diritto internazionale e della prospettiva di una confederazione mondiale di stati nel tentativo di garantire la pace	

Vincitori e vinti		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire collegamenti interdisciplinari • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Effettuare collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: socialdemocrazia, settimana di sangue, inflazione, espressionismo, deflazione, ruggenti anni venti, Nuova politica economica • Passare in rassegna le fallite rivoluzioni nell'Europa dell'Est e la genesi della Repubblica di Weimar in Germania • Analizzare l'andamento economico dei paesi vincitori, con particolare riferimento ai "ruggenti anni venti" negli Stati Uniti • Ricostruire la scalata di Stalin al potere in Unione Sovietica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il dopoguerra degli sconfitti 2. Il dopoguerra dei vincitori 3. L'Unione Sovietica da Lenin a Stalin

Il dopoguerra italiano e l'avvento del fascismo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Localizzare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo</p> <p>Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni</p> <p>Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici</p> <p>Analizzare e confrontare interpretazioni storiografiche</p>	<p>Utilizzare il lessico storico: biennio rosso, vittoria mutilata, occupazione delle fabbriche, squadristo, Aventino</p> <p>Analizzare il ciclo di lotte sociali apertosi in Italia all'indomani del conflitto mondiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esaminare i caratteri originari del fascismo • Ricostruire le fasi del dispiegamento della violenza politica fascista <p>Ripercorrere i passi che condussero alla formazione del governo Mussolini e all'adozione delle "leggi fascistiche"</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le tensioni del dopoguerra 2. Il 1919, un anno cruciale 3. Il crollo dello stato liberale 4. Il fascismo al potere
FENOMENI IN SINTESI La crisi del dopoguerra in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere aspetti e piani della crisi del dopoguerra in Italia 	
FENOMENI IN SINTESI Lo squadristo	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare caratteri e specificità del fenomeno dello squadristo fascista 	

UNITÀ 3 - GLI ANNI TRENTA: CRISI ECONOMICA, TOTALITARISMI, DEMOCRAZIE		
Tempi: febbraio		
La crisi del 1929 e il New Deal		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: crisi di sovrapproduzione, Borsa, recessione, New Deal, svalutazione, Fronte popolare • Comprendere il meccanismo della grande crisi che sconvolse l'economia mondiale a partire dal 1929 • Analizzare i principi ispiratori e le misure della risposta alla crisi avanzata da Roosevelt • Registrare le ripercussioni della crisi sulle economie e sulle società occidentali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La grande crisi 2. Il New Deal 3. Le democrazie europee davanti alla crisi
CAUSE ED EFFETTI Il meccanismo della crisi	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare attraverso categorie economiche la crisi del 1929 	
STORIA ED ECONOMIA La logica del New Deal	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le motivazioni tecniche delle scelte politico-economiche del New Deal 	

Il fascismo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in connessione storia, cittadinanza e Costituzione • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Analizzare e confrontare interpretazioni storiografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: totalitarismo, partito unico, corporativismo, concordato, Istituto per la ricostruzione industriale, bonifiche, libro unico di testo, autarchia, leggi razziali, antifascismo, confino • Analizzare le istituzioni e gli strumenti con i quali il fascismo edificò una dittatura in Italia • Comprendere gli indirizzi di politica economica e sociale caratteristici del fascismo • Esplorare la grande macchina della propaganda e dell'irregimentazione delle masse realizzata dal fascismo • Comprendere la politica estera e razziale del fascismo alla luce dei suoi principi ispiratori • Conoscere le principali forme di opposizione alla dittatura fascista prima della Seconda guerra mondiale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La dittatura totalitaria 2. La politica economica e sociale del fascismo 3. Fascismo e società 4. La guerra d'Etiopia e le leggi razziali 5. Consenso e opposizione
PASSATO E PRESENTE Istituzioni fasciste e Costituzione repubblicana	• Comprendere il carattere antifascista della Costituzione della Repubblica italiana	
STORIA ED ECONOMIA Ruralismo e propaganda	• Analizzare la politica economica del fascismo e i suoi risvolti propagandistici	
STORIA E CITTADINANZA Stato/Chiesa	• Ricostruire la lenta maturazione del principio della laicità dello stato	

Il nazismo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare diversi tipi di fonti storiche • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Analizzare e confrontare interpretazioni storiografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: putsch, comunità di popolo, spazio vitale, razza, lager, Terzo Reich, Führer • Comprendere l'ideologia e il radicamento sociale del movimento nazista • Ricostruire le tappe dell'affermazione del nazismo nel contesto della crisi sociale e politica della Repubblica di Weimar • Analizzare il rapporto fra Hitler e le masse secondo il concetto di dittatura carismatica • Ripercorrere motivazioni ed espressioni della violenza razziale nazista 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'ideologia nazista 2. L'ascesa di Hitler 3. Il totalitarismo nazista 4. La violenza nazista e la cittadinanza razziale
FATTI E INTERPRETAZIONI Il consenso al nazismo	• Indagare le basi sociali del nazismo e le ragioni dell'adesione alla sua proposta ideologica	

Lo stalinismo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Effettuare collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: kolchoz, pianificazione, kulaki, stachanovismo, kommunalka, Grande terrore, Gulag • Analizzare le conseguenze economiche e sociali della svolta staliniana della collettivizzazione dell'agricoltura • Comprendere le caratteristiche dell'industrializzazione forzata e le sue conseguenze sulla società russa • Conoscere la politica di terrore staliniana e la realtà del 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La collettivizzazione agricola e le sue conseguenze 2. Modernizzazione economica e dittatura politica 3. Terrore, consenso, conformismo

	Gulag	
STORIA E MENTALITÀ Vita quotidiana e controllo sociale	• Comprendere forme e modi dell'asfissiante controllo sociale esercitato dallo stato durante la dittatura staliniana	
CONFRONTI Totalitarismi a confronto	• Stabilire una sinossi degli aspetti caratteristici del totalitarismo e della loro realizzazione nel fascismo, nel nazismo e nello stalinismo	

UNITÀ 4 LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA SHOAH		
Tempi: marzo		
Verso un nuovo conflitto		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare nello spazio e nel tempo fenomeni storici •Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: bienio negro, alzamiento, Falange, Brigate internazionali, appeasement, corridoio di Danzica • Ricostruire la diffusione del modello autoritario in Europa e la genesi e lo svolgimento della guerra di Spagna • Ricostruire l'escalation dell'aggressiva politica estera di Hitler fino all'invasione della Polonia 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'Europa degli autoritarismi 2. L'ordine europeo in frantumi
QUADRO D'INSIEME Democrazie e autoritarismi in Europa	• Esaminare la situazione politica dell'Europa negli anni trenta, in piena offensiva fascista e autoritaria	

La Seconda guerra mondiale		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: Quisling, guerra lampo, collaborazionismo, coventrizzare, guerra parallela, guerra partigiana, guerra patriottica, bombardamenti a tappeto • Ricostruire le prime fasi della guerra fino alla battaglia d'Inghilterra, prima battuta d'arresto per Hitler • Ricostruire l'aggressione all'Unione Sovietica e la mondializzazione del conflitto con l'intervento degli Stati Uniti • Ricostruire le ultime fasi della guerra fino alla sconfitta della Germania e del Giappone 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le cause del conflitto e il primo anno di guerra 2. L'apogeo dell'Asse e la mondializzazione del conflitto 3. La sconfitta dell'Asse
QUADRO D'INSIEME Le dimensioni mondiali del conflitto	• Esaminare la rete globale di connessioni che collegava i vari scenari del conflitto	

L'Europa sotto il nazismo e la Resistenza		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI

<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare nello spazio e nel tempo fenomeni storici •Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Mettere in connessione storia e cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: Nuovo ordine nazista, Resistenza, svolta di Salerno, Repubblica sociale, Olocausto, Shoah, genocidio, soluzione finale, lager, banalità del male, crimini contro l'umanità • Ricostruire la vicenda dei territori occupati dai nazisti durante la guerra, fra collaborazione e Resistenza • Analizzare gli eventi che, alla caduta del fascismo, condussero alla rinascita della vita politica italiana e all'organizzazione di forze di resistenza • Ricostruire le fasi della guerra di liberazione italiana, fra Resistenza e rappresaglie nazifasciste, analizzando ragioni e valori della scelta antifascista • Ricostruire le tappe dell'aberrante disegno di distruzione degli ebrei d'Europa • Interrogarsi sulle ragioni e sulla stessa comprensibilità della tragedia della Shoah 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il “nuovo ordine” nazista 2. La nascita della Resistenza italiana 3. La guerra di liberazione 4. La Shoah 5. Auschwitz e la responsabilità
QUADRO D'INSIEME Geo-cronologia della Resistenza	• Ricostruire le fasi della lotta degli italiani contro il nazifascismo	
LOCALE-GLOBALE La Shoah in Italia	• Ricostruire il capitolo italiano della sanguinosa persecuzione antiebraica sotto il Terzo Reich	

UNITÀ 5 IL SECONDO DOPOGUERRA Tempi: aprile		
Le basi di un “mondo nuovo”		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente • Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: guerra, esuli, cortina di ferro, foibe, bipolarismo, decolonizzazione, sviluppo, Terzo mondo, diritti umani, superpotenze, contenimento, ricostruzione, democrazie popolari, sovietizzazione, caccia alle streghe, guerra fredda • Ricostruire le condizioni della pace in Europa e il nodo cruciale del destino della Germania • Enucleare i temi fondamentali del dopoguerra: bipolarismo, decolonizzazione, sviluppo, Terzo mondo, diritti umani • Analizzare forme e strumenti della cooperazione internazionale come fondamentale strumento di ricostruzione nel blocco occidentale • Ricostruire il processo di formazione delle repubbliche popolari dell'Est europeo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le eredità di una guerra “barbarica” 2. Cinque parole chiave per entrare nel dopoguerra 3. Il mondo bipolare: il blocco occidentale 4. Il mondo bipolare: il blocco orientale e la guerra di Corea
LOCALE-GLOBALE Il confine orientale italiano e le foibe	• Ricostruire la drammatica vicenda dell'infoibamento di cittadini italiani alla fine della guerra lungo il confine orientale	

Il quadro economico e sociale: l'età dello sviluppo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Mettere in connessione storia e cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: trenta gloriosi, Pil, keynesismo, mobilità sociale, operaio-massa, consumismo, politica economica, stato sociale, baby boomers, contestazione, controcultura, Sessantotto, femminismo • Individuare le ragioni e i caratteri del lungo ciclo di sviluppo economico del dopoguerra in Occidente • Cogliere gli elementi di crisi culturale e sociale che esplosero nell'ondata di contestazione giovanile degli anni sessanta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La “società dell'abbondanza” 2. Le tensioni della crescita
STORIA ED ECONOMIA Che cos'è la politica economica?	• Conoscere i principali strumenti a disposizione dei governi per influire sulla vita economica dei rispettivi paesi	

STORIA E GENERE Femminismo storico e femminismo moderno	• Comprendere i nuovi caratteri che la lotta delle donne per la parità ha assunto a partire dagli anni sessanta
STORIA E CITTADINANZA Stato sociale	• Comprendere il ruolo che, nel funzionamento dello stato sociale, riveste il delicato equilibrio fra libertà e uguaglianza

Il quadro politico: Est e Ovest dagli anni cinquanta agli anni ottanta		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Analizzare diversi tipi di fonti storiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: coesistenza competitiva, equilibrio del terrore, destalinizzazione, nuova frontiera, chiesa conciliare, nomenklatura, integrazione europea, presidenzialismo, primavera di Praga • Cogliere i segni di novità dell'epoca di Chrusc'ev e di Kennedy • Ricostruire il quadro dell'Unione Sovietica di Breznev e l'instabilità degli USA negli anni '60 • Analizzare i primi passi del processo di unificazione europea • Ricostruire le tensioni interne al blocco socialista e la dura repressione con cui l'Unione Sovietica le stroncò • Utilizzare il lessico storico: shock petrolifero, stagflazione, bilancia dei pagamenti, neoliberismo, Ostpolitik, euromissili, reaganomics, coabitazione • Ricostruire cause ed effetti della crisi petrolifera degli anni settanta • Analizzare la crisi del processo di distensione sotto la presidenza Reagan negli Stati Uniti • Esaminare la reazione delle democrazie europee alla crisi • Utilizzare il lessico storico: perestrojka, glasnost, mujaheddin, Ostpolitik • Analizzare le parole d'ordine e le misure concrete della svolta impressa da Gorbac'ev alla politica sovietica • Analizzare le ripercussioni della politica estera di Gorbac'ev sulle repubbliche democratiche dell'Est europeo • Ripercorrere le tappe finali della parabola politica di Gorbac'ev fino alla dissoluzione dell'Unione Sovietica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tra guerra fredda e "coesistenza competitiva" 2. Unione Sovietica e Stati Uniti negli anni sessanta 3. L'Europa occidentale e l'integrazione europea 4. L'Europa orientale fra sviluppo e autoritarismo 5. La crisi economica degli anni settanta 6. Dalla distensione alla nuova guerra fredda 7. L'Urss e la svolta di Gorbac'ev 8. Le rivoluzioni democratiche nell'Europa orientale 9. Il crollo dell'Urss
LOCALE-GLOBALE La crisi cubana e il "dilemma della sproporzione"	• Leggere la crisi missilistica di Cuba come un caso esemplare della situazione di stallo prodotta dal micidiale potenziale distruttivo delle armi nucleari	
STORIA E MENTALITÀ Gli Stati Uniti in Vietnam: la fine di un simbolo	• Costatare il peso simbolico e culturale della guerra del Vietnam nel mutamento del modo di guardare agli Stati Uniti	
FENOMENI IN SINTESI Settant'anni di Unione Sovietica	• Ripercorrere la storia dell'Unione Sovietica dalla nascita allo scioglimento	

UNITÀ 6 L'ITALIA REPUBBLICANA Tempi: maggio		
La ricostruzione in Italia e gli anni del centrismo		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni • Localizzare nello spazio e nel tempo fenomeni storici • Mettere in connessione storia, cittadinanza e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: scala mobile, repubblica dei partiti, centrismo, legge truffa • Conoscere lo scenario politico italiano nel dopoguerra • Comprendere i caratteri della ricostruzione italiana e il ruolo della Democrazia cristiana all'interno della formula di governo centrista 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'eredità della guerra e l'alleanza dei partiti antifascisti 2. 1946-48: la Repubblica, la Costituzione, l'avvio del centrismo

Costituzione		
STORIA ED ECONOMIA Gli effetti della guerra sull'economia italiana	• Analizzare l'effetto delle distruzioni belliche sull'economia italiana	
STORIA E CITTADINANZA Costituzione italiana	• Comprendere l'ispirazione antifascista e il valore programmatico della Carta costituzionale italiana	

L'Italia dal "miracolo economico" agli anni ottanta		
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare collegamenti interdisciplinari • Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente • Interpretare rappresentazioni schematiche dei fenomeni storici • Localizzare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo • Cogliere i nessi fra eventi e fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico storico: miracolo economico, cattedrali nel deserto, clientelismo, concilio Vaticano II, centro-sinistra, autunno caldo, anni di piombo, compromesso storico, distretti industriali, pentapartito • Analizzare cause ed effetti del grande sviluppo economico del dopoguerra • Cogliere nelle vicende politiche e sociali degli anni sessanta l'effetto del processo di modernizzazione del paese • Conoscere gli eventi della stagione terroristica della storia italiana • Comprendere la risposta offerta alla crisi economica e all'instabilità politica negli anni '70 • Analizzare le basi e l'operato della coalizione di governo del pentapartito negli anni ottanta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Miracolo economico" e trasformazioni sociali: gli anni cinquanta e sessanta 2. Il centro-sinistra, il Sessantotto e l'"autunno caldo" 3. Il terrorismo 4. La crisi economica degli anni settanta 5. La ripresa economica degli anni ottanta e i governi di pentapartito
STORIA ED ECONOMIA Il divario Nord/Sud nel Novecento	• Ripercorrere le tappe del rapporto economico Nord-Sud come tema ricorrente della storia italiana	
QUADRO D'INSIEME Economia, politica, società dal "miracolo economico" all'"autunno caldo"	• Raggiungere una visione d'insieme dell'interazione fra sviluppo economico, cambiamento sociale e dialettica politica negli anni sessanta	
QUADRO D'INSIEME Strategie e obiettivi del terrorismo	• Condurre un'analisi comparativa dei caratteri e dell'entità del terrorismo "rosso" e "nero"	

METODOLOGIA

Sul piano didattico, l'impostazione metodologica parte dall'accertamento della formazione di base degli studenti e consente di sviluppare il senso della problematicità del sapere e dell'autonomia degli allievi coinvolti individualmente e in gruppo.

Essa propone la realtà come problema aperto e la cultura come processo attivo di conquista del sapere, secondo la seguente articolazione del lavoro:

- **Percezione del fenomeno e della sua problematicità.**
- **Analisi del problema in tutti i suoi aspetti strutturali e formali, nei suoi collegamenti orizzontali e trasversali, capacità di operare collegamenti, di simulare fenomeni.**
- **Comprensione, soluzione e valutazione del problema.**

Lo svolgimento dell'attività didattica privilegia le seguenti tecniche o procedure:

- **Discussione interattiva, con contributi di storicità e inter-pluridisciplinarietà, per la presentazione dell'argomento**
- **Lezione frontale, per la trasmissione dei saperi**
- **Lavoro di gruppo, per le esercitazioni di primo approccio e di rinforzo o recupero**
- **Problem- solving, problem-posing e brainstorming per l'analisi di situazioni complesse o in contesti non usuali**
- **Lezione multimediale, per presentare/ rafforzare concetti peculiari, simulare processi, fare ricerche.**

7. Spazi

Gli spazi saranno principalmente quelli d'aula, oltre che i luoghi (monumenti, musei, istituzioni) in cui si svolgeranno eventuali uscite didattiche e visite guidate.

8. Verifica

Sono previste sia **prove orali** che eventuali **prove scritte**, ma la valutazione si estende anche alle **relazioni** assegnate per le visite didattiche, **prove grafiche** per costruzione di tabelle e mappe, all'esecuzione dei compiti a casa, alla frequenza, alla pertinenza degli **interventi in classe**. Per le prove scritte, potranno essere presentati **quesiti** del tipo vero/falso, che si prestano essenzialmente all'accertamento di semplici conoscenze, principi generali, e quesiti con risposta a scelta multipla, utilizzati per accertare il corretto uso delle conoscenze acquisite, le implicazioni deducibili da certe condizioni descritte, ossia il livello di comprensione e applicazione degli argomenti presentati. Per accertare abilità più complesse, come la capacità di analisi, di sintesi o di valutazione (intesa come la capacità di esprimere giudizi) si farà eventualmente ricorso alla **elaborazione di temi, saggi brevi o alla risoluzione di problemi o quesiti a risposta aperta**. La verifica orale deve controllare i processi cognitivi più elevati (analisi, sintesi, valutazione, collegamenti disciplinari e interdisciplinari), abituare lo studente al colloquio e stimolarlo alla ricerca di una migliore espressione linguistica.

Griglia di valutazione prova scritta

TIPOLOGIA	INDICATORI	Aderenza alla traccia	Struttura e sviluppo espositivo	Correttezza dell' argomentazione	Correttezza e proprietà nell' uso della lingua	Qualità e quantità delle informazioni	Studio struttura formale	Individuazione e aspetti nodali	Contestualizzazione	Capacità di sintesi
tema storico	Punteggio max	2 punti	2 punti	2 punti	2 punti	2 punti				
	Insufficiente 0.5 punti									
	Sufficiente 1 punto									
	Buono 2 punti									
Analisi del testo	Punteggio max	2 punti		1 punto	1 punto		2 punti	2 punti	2 punti	
	Insufficiente 0.5 punti									
	Sufficiente 1 punto									
	Buono 2 punti									
Articolo giornale	Punteggio max			2 punti	2 punti	2 punti		1 punto	1 punto	2 punti
	Insufficiente 0.5 punti									
	Sufficiente 1 punto									
	Buono 2 punti									
Saggio breve	Punteggio max	2 punti		1 punto	2 punti	1 punto		2 punti		2 punti
	Insufficiente 0.5 punti									
	Sufficiente 1 punto									
	Buono 2 punti									
Data	___/___/___	Docente	prof.					Punteggio totale		___/10

Griglia di valutazione interrogazione/colloquio

	2	1,50	1	0,50	0
ESPRESSIONE (si esprime con linguaggio)	adeguato, ricco, fluido	corretto e adeguato	non sempre corretto e appropriato	spesso scorretto	sempre scorretto
ESPOSIZIONE (articola il discorso in modo)	adeguato, ricco ed organico	semplice ma coerente	talvolta poco coerente	spesso incoerente	sempre incoerente
CONOSCENZE (conosce i temi proposti in modo)	ampio ed approfondito	corretto ma limitato al manuale	quasi sempre corretto, con alcune imprecisioni o lacune	solo parziale e non sempre corretto	lacunoso e scorretto
COMPETENZE DI ANALISI E DI SINTESI (sa/non sa analizzare ed individuare)	sa analizzare i vari aspetti significativi del problema posto sa individuare i concetti chiave e stabilire efficaci collegamenti	sa analizzare alcuni aspetti significativi sa individuare i concetti chiave e stabilire semplici collegamenti	sa analizzare pochi aspetti significativi sa individuare i concetti chiave ma solo saltuariamente collegarli	non sa analizzare gli aspetti significativi sa individuare i concetti chiave ma non sa collegarli	non sa individuare gli aspetti significativi non sa individuare i concetti chiave
CAPACITA' DI VALUTAZIONE E DI RIELABORAZIONE CRITICA	esprime giudizi adeguati e li argomenta efficacemente	esprime giudizi adeguati ma non sempre li argomenta efficacemente	esprime giudizi non sempre adeguati al tema proposto e li argomenta poco efficacemente	esprime giudizi in forma definitoria senza argomentazioni	non esprime giudizi personali
PUNTEGGIO					
Data	<u> </u> / <u> </u> / <u> </u>	Docente prof.		Punteggio totale	<u> </u> / 10

Valutazione

Il processo di apprendimento sarà valutato attraverso i seguenti criteri :

<i>VOTO</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
1	Nessuna	Nessuna	Nessuna
2	Non riesce ad orientarsi anche se guidato	nessuna	Nessuna
3	Frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori. Si esprime in modo scorretto e improprio. Compie analisi errate.	Nessuna
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto e improprio. Compie analisi lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezioni.. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Complete ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza.	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni nuove semplici
7	Complete se guidato sa approfondire	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi complete e coerenti.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo.	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo.	Rielabora in modo corretto e completo.
9	Complete, organiche, articolate con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi.. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici.. Compie analisi approfondite e individua correlazioni precise.	Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido utilizzando un lessico ricco ed appropriato.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Metodologia del recupero e del consolidamento:

Il recupero e il consolidamento saranno svolti in itinere, facendo ricorso, all'occorrenza, al *cooperative learning* e al *peer tutoring*. Occasioni di consolidamento saranno il ripasso dei contenuti analizzati nella lezione precedente, affidato ad uno o più studenti chiamati a turno; la correzione collettiva dei compiti assegnati a casa; le esercitazioni in classe; le verifiche orali, in cui gli studenti non interrogati saranno esortati a intervenire da posto.

Per il recupero, ma anche per l'approfondimento, saranno forniti schemi, mappe concettuali, schede di sintesi, esercizi e risorse on-line, consultabili e scaricabili dalla piattaforma Classroom.

Metodologia dell'ampliamento:

- in orario extracurricolare con attività realizzate con fondi PON, POR, Fondi di EE.LL., Università, Enti di Ricerca, Fondazioni;
- in orario extracurricolare con attività di approfondimento con fondi FIS

Inoltre, gli alunni parteciperanno a:

- incontri con rappresentanti del mondo delle associazioni;
- visite guidate a carattere culturale;
- viaggio d'istruzione;
- progetti di ampliamento dell'offerta formativa.